

LUCA FERRARI - C.V.

DATI PERSONALI

- OMISSIS -



PERCORSO DI STUDI E TITOLI

Diplomato a Napoli presso il VI Liceo Scientifico.

Parla e scrive correntemente la lingua inglese, parla discretamente la lingua spagnola. Perfeziona lo studio della lingua inglese presso l'Holy Name di Oakland, California (USA).

Titolare del patentino di Direttore Tecnico di Agenzia Viaggi rilasciato dalla Regione Campania.

Insignito del prestigioso premio *Leonardo* dall'Alitalia, quale top travel agent in Italia.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dal 1980 ad oggi si occupa attivamente di turismo, nella qualità di titolare e direttore tecnico di agenzie di viaggi e tour operator.

Ha operato come consulente strategico di alcuni tra i più prestigiosi alberghi al mondo, tra questi: Sandy Lane, Barbados (West Indies); Blakes hotel, Londra (UK); Blakes hotel, Amsterdam (NL); Soneva Fushi e Soneva Gili Resorts (Maldives); Grace Bay Club (Turks & Caicos, West Indies); Casa Angelina (Praiano, Amalfi Coast); YTL, il più importante gruppo privato della Malaysia, con interessi nel settore del turismo ma anche della ristorazione, della comunicazione e delle costruzioni; The Stein Group, prestigioso gruppo alberghiero titolare e gestore di numerosi luxury boutique hotels.

Ha gestito l'immagine e curato le relazioni pubbliche in Italia per: Anouska Hempel, decoratrice ed interior designer britannica; Niko Romito, chef 3 stelle Michelin ed imprenditore del settore della ristorazione.

Ha gestito l'agriturismo 4* Podere don Peppe (Massa Lubrense, Sorrento Coast).

Night Manager presso l'hotel Capri Palace Jumeirah (Anacapri, Italia).

ALTRE ESPERIENZE

Consigliere del Comune di Napoli dal 1993 al 1997, componente della Commissione Turismo e Cultura.

Autore del saggio *Bassolino e la Nuova Camorra*, facente parte della collezione della The New York Public Library, sezione Scienze Umane.

Ha collaborato per anni con i quotidiani Il Roma, La Repubblica, il Denaro nella qualità di commentatore ed analista di fenomeni sociali, politici, economici, culturali e storici.

Ha diretto le attività della Meridiano Zero, operando nel settore del no-profit per la promozione e la conoscenza del patrimonio mondiale di storia, arte e cultura che caratterizza in senso etnologico i diversi popoli ed etnie, favorendone l'incontro ed il

solidarietà umana, nel rispetto delle diverse specificità. Tale attività si è sviluppata attraverso l'organizzazione di mostre ed eventi, di viaggi, nonché lo studio e la diffusione di un tipo di letteratura definita di introduzione ai viaggi.

Ha maturato esperienze nel campo dell'insegnamento quale titolare della cattedra di Formazione Dirigenti di Aziende Turistiche tenuto presso l'ISFID e di quella alla Formazione del Personale per addetti ad agenzie viaggi a cura dello IAL.

Ha organizzato in collaborazione con il Comune di Napoli (Assessorato alla Cultura) la mostra antologica *Bruce Chatwin: in Patagonia*, che ha riscosso un notevolissimo successo di critica e di pubblico (oltre 13.000 visitatori in 30 giorni di programmazione e successiva proroga). L'evento ebbe sede nella chiesa di San Severo al Pendino di Napoli, da poco aperta al pubblico dopo i lavori di restauro. Partner dell'iniziativa sono stati: Area Banca, Adelphi Edizione, Baldini & Castoldi.

Nel 2000 ha organizzato su incarico di Legambiente la mostra antologia *Terretremule - 20 anni dal sisma in Irpinia*. Allestita presso il Palazzo Reale di Napoli, la mostra diventerà poi itinerante nei cinque continenti.

Attualmente membro del Comitato Permanente del neo nato Ministero del Turismo.

COMPETENZE TECNICHE ED ATTITUDINI

Esperto tanto in area Apple quanto Windows, utilizza quotidianamente tutte le principali applicazioni.

Buona conoscenza dei social.

Ottima facilità di scrittura, editing ed elaborazione di immagini coordinate.

Particolare attitudine alla comunicazione verbale e non verbale, all'ascolto, al lavoro in gruppo ed alla valorizzazione delle risorse a disposizione.